

Schauspiel



Der Abschiedsbrief

von Audrey Schebat

mit Andrea Zogg und
Tonía María Zindel

31. Oktober – 24. November 2024
im turbine theater Langnau am Albis

Eine AFFIX-Co-Produktion



SWISSLOS



MIGROS
Engagement

die Mobiliar

langnau am albis



Der Abschiedsbrief

Schweizer Erstaufführung der neuen Tragikomödie von Audrey Schebat, die Ende letzten Jahres in Paris mit Sophie Marceau und Francois Berléand erfolgreich uraufgeführt wurde; jetzt im turbine theater!

*«Wir haben besseres zu tun,
als Leute wie wir zu bleiben.»*

Die Geschichte eines mutigen Aufbruchs in eine unbekannte Zukunft.

Ein Ehepaar im letzten Lebensdrittel. Er mag nicht mehr und sie weiss nicht mehr weiter. Unverhofft kommt sie früher nach Hause. Fassungslos stehen sie vor ihren Abgründen und ziehen Bilanz; wütend, leidenschaftlich und geistreich; ringen um die grossen Fragen des Lebens und ihre Existenz. Kindheitserinnerungen wechseln sich mit intimen Geständnissen, schonungslosen Abrechnungen mit überraschenden Charmeoffensiven. Eine Nacht, um sich endgültig zu verlassen oder von Neuem ineinander zu verlieben.

Ein tragikomisches Kammerspiel mit einem Paar, das sich auf Augenhöhe begegnet, mit Höhen und Tiefen, genauso unerbittlich wie humor- und liebevoll.

Mit **Andrea Zogg** und **Tonia Maria Zindel**
Stimmen im Off von **Julia Jentsch** und **Ewa Früh**

Regie: **Peter Niklaus Steiner**
Bühne: **Christine Fueter**
Kostüme: **Natalie Péclard**
Musik: **David Hohl**
Regieassistent: **Christian Menzi**
Technik: **Michel Baumgartner**
Produktionsleitung: **Theater Affix**

Deutsche Übersetzung von Leyla-Claire Rabih und Frank Weigand
Aufführungsrechte beim Theaterverlag Desch

Tickets und Infos unter www.turbinetheater.ch